182

NAŘÍZENÍ VLÁDY

ze dne 8. července 2015

o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky

Vláda nařizuje podle § 4 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči:

§ 1

Prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky

(1) Za národní kulturní památky se prohlašují tyto kulturní památky:

a) v hlavním městě Praze
   1. Žlutický kancionál,
   2. Madona z Veveří,
   3. Astronomické hodiny Engelberta Seigeho,
   4. Soubor dvou renesančních sextantů: sextant Josta Bürgiho a sextant Erasma Habermela;
b) ve Středočeském kraji
   Staroboleslavské palladium;
c) v Jihočeském kraji
   1. Oltářní křídla z Roudník,
   2. Vyšebrodský cyklus;
d) v Královéhradeckém kraji
   Šlikovská šperkovnice.

(2) Názvy, čísla v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky, charakteristiky a trvalé umístění národních kulturních památek podle odstavce 1 jsou uvedeny v příloze k tomuto nařízení.

§ 2

Podmínky zabezpečení ochrany národních kulturních památek

Pro zabezpečení ochrany národních kulturních památek prohlášených tímto nařízením se stanovují tyto podmínky:

a) obnova musí být prováděna v souladu s výsledky současného vědeckého poznání a s cílem trvalého uchování hmotné podstaty a vzhledu národní kulturní památky,
b) způsob užívání a činnosti s tím bezprostředně spojené nesmějí ohrozit uchování a rozvoj výchovně vzdělávacích funkcí národní kulturní památky.

§ 3

Účinnost

Toto nařízení nabývá účinnosti dnem 1. ledna 2016.

Předseda vlády:

Mgr. **Sobotka** v. r.

Ministr kultury:

Mgr. **Herman** v. r.

Příloha k nařízení vlády č. 182/2015 Sb.

Názvy, čísla v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky, charakteristiky a trvalé umístění národních kulturních památek prohlášených tímto nařízením

a) v hlavním městě Praze

1.

Název:	**Žlutický kancionál**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	105557
Charakteristika:	iluminovaný rukopis vytvořený mezi roky 1558 až 1565
Trvalé umístění:	ve sbírkách Památníku národního písemnictví v Praze

2.

Název:	**Madona z Veveří**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	105489
Charakteristika:	deskový obraz ze 14. století
Trvalé umístění:	ve sbírkách Národní galerie v Praze

3.

Název:	**Astronomické hodiny Engelberta Seigeho**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	105555
Charakteristika:	astronomické hodiny z 2. poloviny 18. století
Trvalé umístění:	ve sbírkách Národního technického muzea v Praze

4.

Název:	**Soubor dvou renesančních sextantů** **Sextant Josta Bürgiho**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	105586
Charakteristika:	sextant z doby kolem roku 1600
Trvalé umístění:	ve sbírkách Národního technického muzea v Praze
	Sextant Erasma Habermela
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	105586
Charakteristika:	sextant z roku 1600
Trvalé umístění:	ve sbírkách Národního technického muzea v Praze

b) ve Středočeském kraji

Název:	**Staroboleslavské palladium**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	71383/32-5198
Charakteristika:	měděný reliéf z doby od konce 14. do poloviny 15. století
Trvalé umístění:	v kostele Nanebevzetí Panny Marie ve Staré Boleslavi, obec Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, katastrální území Stará Boleslav, okres Praha východ

c) v Jihočeském kraji

1.

Název:	**Oltářní křídla z Roudník**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	54713/35-3132
Charakteristika:	dvě oboustranné deskové malby z 80. let 15. století
Trvalé umístění:	ve sbírkách Husitského muzea v Táboře, obec a katastrální území Tábor, okres Tábor

2.

Název:	**Vyšebrodský cyklus**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	10778/31-16411
Charakteristika:	devět deskových oltářních obrazů z doby mezi roky 1345 až 1350
Trvalé umístění:	v klášteře cisterciáků ve Vyšším Brodě, obec a katastrální území Vyšší Brod, okres Český Krumlov

d) v Královéhradeckém kraji

Název:	**Šlikovská šperkovnice**
Číslo v rejstříku Ústředního seznamu kulturních památek České republiky:	68256/31-16367
Charakteristika:	stříbrná šperkovnice z let 1680 až 1690
Trvalé umístění:	v mobiliárním fondu zámku Náchod, obec a katastrální území Náchod, okres Náchod